**Предмет: Технология речевого творчества**

**Уровень: базовый уровень  
Класс: 2  
Количество часов: 34 (1 час в неделю)**

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология речевого развития» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также программы воспитания.

1. Общие цели начального образования с учётом специфики учебного предмета, курса.

Актуальность разработанной технологии для современной школы подкрепляется содержанием федерального образовательного стандарта начального общего образования второго поколения. Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. Таким образом, развитие речи младшего школьника рассматривается как ключевая задача системы образования.

Однако практика работы в начальной школе показывает, что написание изложений и сочинений - острая проблема многих детей. Далеко не все выпускники начальной школы умеют четко и логично излагать мысли, композиционно оформлять речь, воспринимать и анализировать авторский текст. Следовательно, существует противоречие между необходимостью развития коммуникативно­-речевых качеств младших школьников и недостаточной технологичностью методики формирования связной письменной речи.

2.Общая характеристика учебного предмета, курса.

**Цель** образовательной программы «Технология речевого творчества» - представить подход к организации занятий развития речи, созданный на единой технологической основе и направленный на усиление субъектной позиции младшего школьника. Реализация цели происходит через решение следующих **задач:**

1. заложить основу формирования учебной деятельности младшего школьника - система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели; умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат, проявлять самоконтроль;
2. способствовать самоорганизации личности - совокупности навыков постановки целей предстоящей деятельности, выбора оптимальных способов их реализации, проявление воли, терпения, самоконтроля в осуществлении запланированного;
3. целенаправленно формировать коммуникативно-речевые качества школьника;
4. развивать интерес и уважительное отношение к русскому языку, к словесному творчеству, воспитывать у школьника способность к продуцированию собственных речевых высказываний; развивать творческий потенциал; эмоционально-­эстетическую отзывчивость, духовные ценности.

Курс представляет собой сочетание теоретического и практического компонентов. Основой организации теоретического компонента по программе «Технология речевого творчества» является использование авторских дидактических средств - тетрадей с печатной основой. Использование данных тетрадей позволяет организовать качественную и осознанную работу каждого ученика на уроках по развитию связной устной и письменной речи.

Упражнения данных тетрадей направлены на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие младшего школьника. Учащиеся формулируют тему и цель занятия, предопределяют виды и содержание своей учебной деятельности на отдельных его этапах. А отсутствие стереотипа заставляет их каждый раз мобилизовать свое внимание, напрягать память, мышление, усиливает положительный эмоциональный настрой во время занятия. Отличительная черта данного дидактического пособия - пошаговость в достижении результата, структурное и смысловое единство различных деятельностных конструкций.

Практическая часть направлена на закрепление теоретических знаний и представляет собой самостоятельную работу учащихся по теме. Содержание текстов выбирает учитель, учитывая специфику учебного заведения и уровень подготовки учащихся. Выполнение данной работы рекомендуется проводить в рабочих тетрадях по русскому языку.

При разработке образовательной программы «Технология речевого творчества» были учтены особенности методики интеллектуального развития учащихся средствами субъективизации (автор Г.А. Бакулина, доктор педагогических наук, профессор кафедры дошкольного и начального обучения Вятского Государственного гуманитарного университета). Данная методика обучения предполагает:

* изменение позиции учителя и обучающегося. Ученики в совместной деятельности с учителем формулируют тему урока, определяют цель урока (для этого используются логические упражнения, опорная запись, схема); формулируют задания к упражнениям; подводят итог урока; анализируют свою деятельность в ходе урока;
* использование антиципации на всех структурных этапах занятия (предопределение видов предстоящей учебной деятельности);
* интенсивное использование устной речи.

1. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

1. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

* Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе нацио­нального самосознания.
* В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное пред­ставление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.
* Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результатыобучения по другим школьным предметам.

5.Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.

***Личностными результатами*** изучения предмета ***являются***: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

* ***Метапредметными результатами*** изучения предмета ***являются***: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения комму­никативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.
* ***Предметными результатами*** изучения предмета ***являются:*** овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета.

Формы занятий:

Работа с текстом

Экскурсия

Беседа

Практическая работа

Презентация

Конкурс

Тематическое поланирование

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование тем программы | Количество часов |
| 1. | Текст. Тема. Основная мысль. Заголовок. Опорные слова. План текста. Структура текста. | 9 |
| 2. | Практикум речевого творчества. Составление и восстановление текста. | 12 |
| 3. | Изложение. Виды изложений. | 10 |
| 4. | Повторение изученного | 3 |
|  | Итого | 34 |