**Предмет: развивающее чтение**

**Уровень: базовый уровень  
Класс: 2  
Количество часов: 34 (1 час в неделю)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования с учетом Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и программы воспитания ВПГ.

Занятия в исследовательской мастерской "Развивающее чтение» формирует у обучающихся умение работать с текстом, пробуждают интерес к чтению художественной литературы и способствуют общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях. Формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности дли своего самообразования.

Курс « Развивающее чтение » пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Общая характеристика учебного курса.**

**Цели:**

* развитие интереса к чтению и книге;
* формирование системы работы с проектом на основе технологии коллективной деятельности, способствующей воспитанию младшего школьника как сознательного читателя, проявляющего интерес к чтению, формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы.

Программа включает разные виды деятельности (игровые, творческие, исследовательские) и основывается **на проектной деятельности**.

**Место предмета в учебном плане.**

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю). Программой предусмотрены различные виды деятельности, в том числе, выполнение и защита проектов.

**Ценностные ориентиры содержания учебного курса.**

**Ценность жизни и человека** – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

**Ценность общения**– понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность добра и истины** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, *поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.*).

**Ценность семьи –**понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

**Ценность социальной солидарности –**обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности и патриотизма**– осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

**Содержание курса.**

Устное народное творчество. Русские народные сказки.

Творчество С.Я.Маршака.

Рассказы Е. Пермяка.

Рассказы Б. Житкова.

Рассказы В.А. Никифорова-Волгина, Б. Ганаго.

Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка.

Стихотворения русских поэтов.

Творчество К. Паустовского.

Книги серии «Почемучкины книжки». Энциклопедии.

**Структура курса подразумевает следующие этапы и формы работы:**

* Подготовительный, включает в себя обсуждения, обзоры, беседа, прослушивание аудиоматериалов, встречи с творческими людьми, видео просмотры и др.
* Самостоятельный, включает в себя подбор информации по заданной теме.
* Проектировочный, включает в себя работу с отобранным материалом, анкетирование и исследование по теме.
* Исполнительский, включает в себя подготовку к выставке рисунков, фотовыставок и видео просмотров.
* Итоговый включает в себя защиту проектов.

***Тематическое планирование***

**2 класс**

Язык и речь. Речь - средство передачи мысли и чувств.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем программы** | **Количество часов** |
| 1. | Язык и речь. Речь - средство передачи мысли и чувств. | 2 |
| 2. | Встреча с поэзией. | 3 |
| 3. | Устное народное творчество | 2 |
| 4. | Русская народная сказка | 3 |
| 5. | Творчество С. Маршака. | 2 |
| 6. | Друг познаётся в беде. Рассказы Е. Пермяка | 2 |
| 7. | На все руки мастер. Рассказы Б. Житкова | 2 |
| 8. | Православное детство. | 6 |
| 9. | Добрые сказки Д. Н. Мамина -Сибиряка. | 2 |
| 10. | Певец русской природы. Рассказы К. Паустовского. | 2 |
| 11. | "Недаром помнит вся Россия…!" Рассказы о защитниках Отечества. | 2 |
| 12. | Литературные сказки | 2 |
| 13. | Тайны природы. Почемучкины книжки | 4 |